Министерство образования и науки Челябинской области
государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение
«Бакальский техникум профессиональных
технологий и сервиса имени М.Г.Ганиева »

Методические рекомендации

по выполнению анализа педагогических занятий

2021 г.

СОДЕРЖАНИЕ

Введение	4
1. Принципы обучения	6
2. Технологии и методы обучения и контроля	8
3. Средства обучения	11
4. Анализ санитарно-гигиенических норм и условий	14
Заключение	20
Библиография	21
Приложения	23

ВВЕДЕНИЕ

Актуальность анализа и самоанализа при проведении педагогических занятий, мероприятий определена самим содержанием и сущностью образования. Современное представление о качестве образования (в том числе закрепленное ФЗ «Об образовании» от 29.12.2012 г.) основано на комплексной характеристике образовательной деятельности, которая должна выражаться не только степенью соответствия федеральным государственным образовательным стандартам, но и потребностям общества [1], в целом, а значит, отражать отношение субъектов образовательной деятельности к процессу. Исходя из этих концептуальных положений, анализ педагогического занятия/мероприятия имеет важную роль при управлении качеством образования и может выступать средством повышения качества при комплексном подходе.

Анализ – логический прием познания, представляющий собою мысленное разложение предмета (явления, процесса) на части, элементы или признаки, их сопоставление и последовательное изучение с целью выявления существенных, т.е. необходимых и определённых качеств и свойств.

Анализ – метод исследования путём рассмотрения отдельных сторон, свойств, составных частей чего – либо.

Сложность занятия/урока как педагогического явления неизбежно требует нелинейности его познания, рассмотрения его как сложной целостности, одновременно разделенной на части, устойчивой и изменчивой.

Анализ занятий – один из видов методической работы в образовательных учреждениях профессионального образования, направленный на исследование и оценку учебного занятия, в целом, и его составных элементов с целью оказания методической помощи преподавателям, изучения и обобщения их опыта.

Анализ занятия/урока/мероприятия – важный инструмент в системе оценки качества образования. Он выступает, как инструмент:

- оценки качества образовательного процесса;

- управления персоналом (повышения уровня профессионализма педагога);

- повышения результатов обучения;

- оценки соответствия образовательным стандартам;

- самообследования и самоанализа педагога.

Цель анализа занятия/урока/мероприятия – повышение качества образовательного процесса посредством выявления лучших практик и методик, повышения уровня овладениями компетенциями педагогов.

Задачами анализа занятий является:

- оценка выполнения преподавателем основных функций - образования, развития и воспитания;

- выявление изменений, происшедших в работе преподавателя и обучающихся в анализируемом периоде по сравнению с предшествующим;

- поиски резервов повышения эффективности их работы.

Для оценки качества занятий/мероприятий/классных часов в ГБПОУ «Бакальский техникум имени М.Г.Ганиева» разработаны и применяются схемы анализа, содержащие различные аспекты оценки.

Данная методическая разработка предназначена для администрации, педагогического персонала техникума, экспертных групп, которые оценивают качество проведения занятий/мероприятий/классных часов.

Методическая разработка разработана Архипенковой А.А., преподавателем ГБПОУ «Южноуральский энергетический техникум», руководителем Службы качества.

1. Принципы обучения

Принцип целенаправленности

Выражает требование организовать учебно-воспитательную работу с целью всестороннего развития каждого обучающегося, подготовки его к участию в переустройстве общества. Целевая направленность содержания, организации обучения и воспитания способствует формированию целостного научного мировоззрения, национального самосознания, эмоционально-волевой сферы, норм поведения обучающихся. Проектируя личность обучающегося, педагог стремится к тому, чтобы сделать общие цели, задачи обучения и воспитания собственными целями и задачами каждого обучающегося.

Принцип научности

Требует, чтобы обучение и воспитание раскрывали обучающимся объективную научную картину мира, закономерности развития природы, общества, культуры, мышления. Реализуется он прежде всего при разработке программ воспитания, рабочих программ и учебников. Кроме формирования научного мировоззрения, этот принцип предполагает выработку у обучающихся навыков научного поиска, освоения ими способов научной организации труда.

Принцип связи обучения с жизнью

Реализуется посредством связи содержания воспитания и обучения с процессами развития рыночной экономики, демократизации общественной жизни.

Принцип систематичности и последовательности

Реализуется он в различных формах планирования (тематическое, поурочное) и написании планов, что предполагает формирование у обучающихся навыков рациональной организации учебной деятельности, а также такого построения воспитательного процесса, при которой каждое воспитательное мероприятие является естественным и логическим

продолжением предыдущей работы, закрепляет и развивает достигнутое, поднимает воспитание и развитие на более высокий уровень.

Принцип сознательности и активности

Способствует формированию сознательных, активных, самостоятельных и творческих людей. Игнорирование его в обучении и воспитании порождает безынициативность, пассивность, безразличие.

Принцип наглядности

Предусматривает использование наглядности не только как средства иллюстрации, но и для обучения субъектов самостоятельной работы с образом, особенно художественным, как источником информации, что содержит в себе общее и единичное, особенное и индивидуальное. Такая работа с наглядностью обостряет внимание, развивает аналитичность мышления, умение достигать образного выражения разнообразных технических и общественных проблем.

Принцип доступности

Обучение и воспитание должны учитывать уровень возможностей обучающихся, не создавать им интеллектуальных, физических и моральных перегрузок. Из-за слишком сложного содержания, недоступных форм и методов обучения снижаются мотивация, работоспособность, ослабевают волевые усилия, появляется чрезмерная усталость. Однако упрощение содержания снижает интерес к обучению, делает невозможным формирование волевых усилий, развитие учебной работоспособности, делает проблематичным развивающее влияние обучения, в целом.

Принцип воспитывающего и развивающего обучения

Обязывает к последовательному сочетанию массовых, коллективных, групповых и индивидуальных форм работы. Подготовка молодого человека к жизни в обществе требует накопления опыта работы и активной общественной жизни в трудовом коллективе, овладение навыками коллективистских отношений (солидарности, взаимопомощи, взаимоконтроля, взаимо-требовательности). Коллективные нормы

воспитания и обучения в сочетании с групповыми и индивидуальными позволяют одновременно воздействовать на массы, в целом, и на каждую юную личность в частности.

Принцип прочности

Требует обеспечения единства образовательного, воспитательного, развивающего эффекта педагогического процесса, без чего невозможны устойчивые нравственные убеждения, навыки учебно-познавательной деятельности, общественно значимое поведение и прочее. Он предусматривает необходимость осознания полученных знаний, ориентирует на формирование общих и профессиональных компетенций

2. Технологии и методы обучения и контроля

В карте оценки педагогического занятия есть критерий «Применение инновационных технологий».

Инновационные технологии - это внедрённые, новые, обладающие повышенной эффективностью методы и инструменты, приёмы, являющиеся конечным результатом интеллектуальной деятельности педагога. Применительно к педагогическому процессу, инновация означает введение принципиального нового метода.

А. В. Хуторской, обобщая подходы к классификации инноваций, выделяет следующие основания:

1. По уровням инновационной деятельности:

– методологические инновации, как новые подходы к построению образовательных систем;

– институционные инновации, связанные с организационно структурными преобразованиями и, прежде всего, статусным изменением образовательных учреждений;

– инновации, охватывающие содержательные процессы поиска и реализации новых образовательных технологий (дистанционное обучение, тестирование, информационные технологии и др.).

2. По способу возникновения и протекания инноваций: систематические, планомерные, стихийные.

3. По глубине и ширине осуществления инноваций: массовые, глобальные, радикальные, существенные преобразования, частичные, мелкие модификации известного и принятого, связанные с усовершенствованием, рационализацией, видоизменением.

4. По характеру происхождения: внешние и внутренние.

5. По признакам масштабности: частные (локальные и единичные, не связанные между собой), модульные (или комплексные, взаимосвязанные между собой), системные (охватывающие все сферы жизнедеятельности образовательного учреждения).

Примеры инноваций в педагогике в 2021 году:

– Artificial intelligence in education – Искусственный интеллект в образовании;

– Posthumanist perspectives – Пост-человечные взгляды;

– Learning through open data – Обучение с помощью открытых данных;

– Engaging with data ethics – Обеспечение этики в работе с данными;

– Esports – Киберспорт;

– Learning from animations – Обучение посредством анимации;

– Multisensory learning – Мультисенсорное обучение;

– Offine networked learning – Офлайн совместное обучение;

– Online laboratories – Онлайн-лаборатории.

Или:

- Проектная работа;
- Игровое технологии;
- Дистанционное обучение;
- Интерактивные технологии;

– Портфолио.

Таблица 1 – Методы обучения

Репродуктивные методы	Продуктивные методы
многократное воспроизведение уже полученных от педагога знаний и действий для получения результата.	*методы, стимулирующие познавательную деятельность обучающихся . Самостоятельный поиск и создание или конструирование какого-то нового продукта в индивидуальном когнитивном опыте обучающегося*
1. Словесные: лекция, объяснение, разъяснение, чтение, конспектирование.	1. Метод проблемного изложения реализует первый уровень проблемности в обучении, когда преподаватель сам выдвигает проблемы перед обучающимися, показывая им те или иные противоречия и создавая проблемную ситуацию, сам делает предложения по их разрешению, сам доказывает и проверяет доказательство, делает вывод.
2. Наглядные: всевозможные иллюстрации, схемы, таблицы, презентации и модели.	2.Метод эвристического диалога— это вопросно-ответный способ организации процесса обучения, в котором вопрос имеет проблемный характер, а ответ является результатом активного аналитического поиска студентов под руководством преподавателя.
3. Практические методы: конструирование, рисование, лепка, аппликации и создание сооружений из разных материалов.	3.Метод анализа производственных ситуаций представляет собой способ сознательного планирования и организации учебной деятельности студента, позволяющий ему по внешним признакам, обстоятельствам, условиям представить внутренний характер явления, процесса и принять целесообразное решение.
	4. Исследовательский метод — это метод самостоятельной учебно-познавательной деятельности практического и экспериментального характера, когда студенты сами формулируют проблему, осознав имеющие место противоречия, сами выдвигают предположения и стремятся разрешить их.
	5.Метод мозгового штурма —это интенсивное хаотическое генерирование идей без их сиюминутного анализа и с отдаленной по времени оценкой.

Таблица 2 – Методы контроля

Вид контроля	Цель и сущность контроля
1. По времени	
Предварительный контроль	выявления имеющихся остаточных знаний, обучающихся к началу нового периода обучения.
Текущий контроль	проверка усвоения материала и оценка результатов каждого занятия, темы
Заключительный контроль	проверка конечных результатов обучения, выявление степени овладения обучающимися знаний, умений, уровня овладения компетенциями, полученных в процессе изучения отдельного предмета, дисциплины, модуля
2. По числу субъектов	
Индивидуальный	проверка результатов каждого обучающегося, не

	допускающая подмены результатов учения отдельных обучающихся итогами работы коллектива (группы или бригады), и наоборот.
Групповой	проверка результатов усвоения в группе без персонифицированного учета результатов обучения
Фронтальный	проверка знаний у всего коллектива сразу посредством близ-опроса по небольшому объему материала, сочетается с задачами повторения и закрепления пройденного материала, вызывая повышенную активность обучающихся
3. По форме	
Тестирование	способ измерения знаний обучающихся, основанный на использовании педагогических тестов
Опрос	проверка уровня знаний респондентов посредством устных или письменных вопросов, или утверждений по педагогической проблеме
Коллоквиум	промежуточный мини-экзамен один или несколько раз в семестр, имеющий целью уменьшить список тем, выносимых на основной экзамен, и оценить текущий уровень знаний студентов. В ходе коллоквиума могут также проверяться проекты, рефераты и другие письменные работы обучающихся. Оценка, полученная на коллоквиуме, может влиять на оценку на основном экзамен
Рейтинг	индивидуальный числовой показатель оценки учебных достижений студента, заносимый в классификационный список (рейтинг-лист) и служащий для определения результатов его обучения.
Зачет	специальный этап контроля, целью которого является проверка достижения студентами уровня обязательной подготовки. С помощью зачетов проверяется овладение различными порциями учебного материала
Контрольная работа	одна из форм проверки и оценки усвоенных знаний, получения информации о характере познавательной деятельности, уровне самостоятельности и активности обучающихся в образовательном процессе, об эффективности методов, форм и способов учебной деятельности.
Экзамен	форма заключительной проверки знаний, умений, степени развития компетенций обучающихся.
Защита проекта	форма испытания, в ходе которого обучающийся представляет и обосновывает проектную разработку, представляет отчет о сути реализованного проекта и полученных результатах.
И прочие.	

3. Средства обучения

Средства обучения - это объекты, созданные человеком, а также предметы естественной природы, используемые в образовательном процессе в качестве носителей учебной информации и инструмента деятельности

педагога и обучающихся для достижения поставленных целей обучения и воспитания.

В более широком значении средства обучения представляют собой совокупность материальных, технических, информационных и организационных ресурсов, используемых для обеспечения многообразных методов обучения с целью получения студентами знаний, формирования умений и навыков, приобретения опыта деятельности. К средствам обучения относятся наглядные пособия, учебники, дидактические материалы, оборудование, технические средства обучения (ТСО), учебные кабинеты, лаборатории, средства массовой коммуникации, электронные средства передачи и обработки информации.

Классификация средств обучения:

- объекты окружающей среды, взятые в натуральном или специально препарированном для целей обучения виде: образцы горных пород, почв и минералов, машины и их части, трассеологические доказательства;

- печатные: учебники и учебные пособия, книги для чтения, хрестоматии, рабочие тетради, атласы, раздаточный материал, учебные планы, экзаменационные билеты;

- электронные образовательные ресурсы: компьютеры, локальные компьютерные сети, мультимедийные учебники, сетевые образовательные ресурсы, электронные базы данных;

- аудиовизуальные: видео- и аудиоаппаратура, видео- и аудиозаписи, слайды, учебные фильмы;

- наглядные плоскостные: плакаты, карты настенные, иллюстрации настенные, магнитные доски;

- демонстрационные: муляжи, макеты, стенды, модели в разрезе, действующие модели;

- приборы и приспособления для учебных экспериментов: оптические приборы, наборы для проведения лабораторных работ;

- тренажеры: технические имитаторы, компьютерные симуляторы;

- учебная техника: проекторы, интерактивные доски, диктофоны, видеокамеры, лингафонные кабинеты.

Общие требования к средствам обучения:

- содержание, объем и глубина заложенной в средстве обучения информации должны соответствовать содержанию программы; эта информация должна быть научно достоверной, соответствовать современному состоянию изучаемой дисциплины;

- средство обучения должно быть пригодно к применению современных методов и организационных форм обучения; оно должно быть приспособлено к комплексному использованию, т.е. органично сочетаться с другими средствами обучения, применяемыми при изучении данного вопроса (темы) программы;

- средство обучения должно соответствовать возрастным особенностям и уровню подготовки обучающихся, т.е. должно быть доступно для обучающегося конкретного возраста, соответствовать достигнутому уровню знаний, умений и компетенций, сформированных у обучающегося к моменту использования средства обучения;

- средство обучения должно быть наглядным, активизировать внимание обучающихся, вызывать интерес и сосредоточение на объекте, явлении, результате; размеры, форма, яркость, контрастность, цвет и пространственное положение объектов наблюдения должны соответствовать возможностям органов зрения человека; если средство обучения содержит звуковую информацию, то уровень звукового давления должен соответствовать возможностям органов слуха человека;

- переносные средства обучения должны быть устойчивыми на горизонтальной поверхности стола или пола и не должны опрокидываться при отклонении на угол 25° от нормального положения;

- средство обучения должно снабжаться методическим руководством по его использованию.

4. Анализ санитарно-гигиенических норм и условий

В настоящее время (октябрь 2021 г) в РФ действуют санитарные правила СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи" (Постановление Главного Государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 года N 28) (Приложение 1 выдержки).

Оценка соблюдения гигиенических требований проводится по ряду регламентированных позиций, с использованием хронометража.

Хронометраж урока проводится по:

- плотности урока (% времени, затраченного учащимися на учебную работу);
- количеству видов учебной деятельности (письмо, чтение, слушание, рассказ, рассматривание наглядных пособий, ответ на вопрос, решение примеров);
- длительности каждого вида учебной деятельности (в минутах);
- частоте чередования видов учебной деятельности (среднее время в минутах смены деятельности);
- количеству видов преподавания (словесный, наглядный, аудиовизуальный через технические средства обучения, самостоятельная работа);
- месту, длительности и условиям применения ТСО;
- частоте чередования видов преподавания;
- наличию, месту, содержанию и длительности физкультминуток.

Отслеживается момент снижения учебной активности учащихся как показатель наступления их утомления. (определяется в ходе хронометража по возрастанию двигательных и пассивных отвлечений у детей и процессе учебной работы).

Кроме того, определяется и фиксируется психологический климат на уроке, наличие эмоциональных разрядок, соблюдение учащимися правильной позы, ее соответствие виду работы и чередование в течение урока.

Некоторые гигиенические критерии рациональной организации урока приведены в таблице.

Таблица 3 – Рациональное распределение нагрузки

№	Факторы занятия	Уровни гигиенической рациональности занятия		
		рациональный	Недостаточно рациональный	Нерациональный
1.	Плотность занятия	не менее 60% и не более 75-80 %	85 – 90 %	Более 90 %
2.	Количество видов учебной деятельности	4-7	2-3	1-2
3.	Средняя продолжительность различных видов учебной деятельности	более 10мин	11-15 мин	Более 15мин
4.	Частота чередования различных видов учебной деятельности	Смена не позже, чем через 7-10 мин	Смена через 11-15 мин	Смена через15-20 мин
5	Количество видов преподавания	Не менее 3-х	2	1
6.	Чередование видов преподавания	Не позже, чем через 10-15 мин	Через 15-20 мин	Не чередуются
7.	Наличие эмоциональных разрядок (количество)	2-3	1	Нет
8.	Место и длительность применения ТСО	В соответствии с гигиеническим и нормами	С частичным соблюдением гигиенических норм	В произвольной форме
9.	Чередование позы	Поза чередуется в соответствии с видом работы. учитель наблюдает за посадкой учащихся	Имеются случаи несоответствия позы виду работы. Учительиногда контролирует посадку учащихся	Частые несоответствия позы виду работы. Поза не контролируется преподавателем
10.	Наличие, место, содержание и продолжительность физкультминуток	На 20-35 мин урока по 1 мин из 3-х легких упражнений с 3-	1 физкультминутка с неправильным содержанием или продолжительнос	Отсутствуют

			тью	
11.	Психологический климат	Преобладают положительные эмоции	Имеются случаи отрицательных эмоций. Урок эмоционально индифферентный	Преобладают отрицательные эмоции
12.	Момент наступления утомления учащихся по снижению учебной активности	Не ранее 40мин	Не ранее 35-37 мин	До 30 мин

		4повторениями каждого		
11.	Психологический климат	Преобладают положительные эмоции	Имеются случаи отрицательных эмоций. Урок эмоционально индифферентный	Преобладаю т отрицательн ые эмоции
12.	Момент наступления утомления учащихся по снижению учебной активности	Не ранее 40 мин	Не ранее 35-37 мин	До 30 мин

Применение ТСО повышает наглядность в обучении, увеличивают объем информации, получаемой учащимися по сравнению с обычными уроками. И хотя форма подачи ее более наглядная, повышает внимание и интерес учащихся к изучаемому материалу, возросший объем информации увеличивает напряжение, темп работы, возрастает нагрузка на зрительный и слуховой анализаторы.

Анализ проведения урока с позиции здоровьесбережения

1. Обстановка и гигиенические условия в кабинете: температура и свежесть воздуха, рациональность освещения кабинета и доски, наличие /отсутствие монотонных, неприятных звуковых раздражителей и т.д.

2. Количество видов учебной деятельности: опрос учащихся, письмо, чтение, слушание, рассказ, рассматривание наглядных пособий, ответы на вопросы, решение примеров, задач и др. Норма: 4-7 видов за урок.

3. Средняя продолжительность и частота чередования различных видов учебной деятельности. Ориентировочная норма – 7-10 мин.

4. Количество видов преподавания: словесный, наглядный, аудиовизуальный, самостоятельная работа и т.д. Норма: не менее 3.

5. Чередование видов преподавания. Норма: не позже чем через 10-15 мин.

6. Наличие и выбор места на уроке методов, способствующих активизации инициативы и творческого самовыражения самих учащихся, когда они действительно превращаются из «потребителей знаний» в

субъектов действия по их получению и созиданию. Это такие методы как *метод свободного выбора* (свободная беседа, выбор действия, выбор способа действия, выбор способа взаимодействия, свобода творчества и т.д.); *активные методы* (ученики в роли учителя, обучение действием, обсуждение в группах, ролевая игра, дискуссия, семинар, ученик как исследователь); *методы, направленные на самопознание и развитие* (интеллекта, эмоций, общения, воображения, самооценки и взаимооценки).

7. Место и длительность применения ТСО (в соответствии с гигиеническими нормами), умение учителя использовать их как возможности инициирования дискуссии, обсуждения.

8. Поза учащихся, чередование позы (наблюдает ли учитель реально за посадкой учащихся; чередуются ли позы в соответствии с видом работы).

9. Наличие, место, содержание и продолжительность оздоровительных моментов на уроке: физкультминутки, динамические паузы, минутки релаксации, дыхательная гимнастика, гимнастика для глаз, массаж активных точек; соответствуют ли условия в кабинете для проведения таких форм работы, особенно для дыхательных упражнений. Норма: на 15-20 мин урока по 1 мин из 3-х легких упражнений с 3-4 повторениями каждого.

10. Наличие в содержательной части урока вопросов, связанных со здоровым образом жизни, демонстрация, прослеживание этих связей. Формирование отношения к человеку и его здоровью как к ценности; выработка понимания сущности здорового образа жизни; выработка индивидуального способа безопасного поведения, сообщение учащимся знаний о возможных последствиях выбора поведения и т.д.

11. Наличие мотивации деятельности учащихся на уроке. Внешняя мотивация: оценка, похвала, поддержка, соревновательный момент и т.п Стимуляция внутренней мотивации: стремление больше узнать, радость от активности, интерес к изучаемому материалу и т.п.

12. Психологический климат на уроке. Взаимоотношения на уроке: *между учителем и учениками* (комфорт – напряжение, сотрудничество – авторитарность, индивидуальные – фронтальные, учет возрастных особенностей: достаточный -недостаточный); *между учениками* (сотрудничество – соперничество, дружелюбие – враждебность, заинтересованность – безразличие, активность - пассивность).

13. Наличие на уроке эмоциональных разрядок: шутка, улыбка, юмористическая или поучительная картинка, поговорка, известное высказывание (афоризм) с комментарием, небольшое стихотворение, музыкальная минутка и т.п.

В конце урока обратите внимание на следующее:

14. плотность урока, т. е. количество времени, затраченного учащимися на учебную работу. Норма: не менее 60% и не более 75-80%.

15. Момент наступления утомления учащихся и снижения их учебной активности. Определяется в ходе наблюдения по возрастанию двигательных и пассивных отвлечений у учащихся в процессе учебной работы. норма: не ранее 40 минут.

16. Темп окончания урока:

- быстрый темп, «скомканность», нет времени на вопросы учащихся, быстрое, практически без комментариев записывание домашнего задания;
- спокойное завершение урока, учащиеся имеют возможность задать учителю вопросы, педагог комментирует заданное на дом задание, учитель и учащиеся прощаются.
- задерживание учащихся в кабинете после звонка.

Поскольку посещение урока, особенно руководством, стрессогенная процедура не только для учащихся, но и для учителя, желательно помочь ему освободиться от излишнего напряжения – ведь впереди следующий урок. Лучший способ – сразу после урока поблагодарить его, сказать несколько слов поддержки. Анализировать урок сразу после его окончания

нецелесообразно, лучше посвятить этому время после окончания всех уроков, когда и проверявший, и педагог успеют освободиться от занятий и немного отдохнуть. Но надолго откладывать получение учителем обратной связи тоже не следует – человек все же волнуется (особенно с учетом повышенного у всех учителей чувства ответственности).

При анализе урока, который лучше проводить, оставшись наедине с педагогом так, чтобы никто не мешал, лучше начать с позитивных моментов, с того, что понравилось, что показалось интересным, оригинальным. При обсуждении недостатков следует избегать безапеляционных высказываний, переходов на личность учителя. Важно не затормозить проявлений инициативной, творческой тенденции в работе учителя, поскольку именно она способна уменьшить переутомление, как учителя, так и его учеников. Проведение анализа урока в форме доверительной беседы, обсуждения, гораздо более продуктивно, чем директивные, безапеляционные суждения. От профессионального умения проверяющего будет зависеть, как воспримет учитель полученные рекомендации и отразится ли это в конечном итоге на уровне его мастерства.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Актуальность анализа и самоанализа при проведении педагогических занятий определена самим содержанием и сущностью образования. Современное представление о качестве образования (в том числе закрепленное ФЗ «Об образовании» от 29.12.2012 г.) основано на комплексной характеристике образовательной деятельности, которая должна выражаться не только степенью соответствия федеральным государственным образовательным стандартам, но и потребностям общества [1], в целом, а значит, отражать отношение субъектов образовательной деятельности к процессу. Исходя из этих концептуальных положений, анализ педагогического занятия имеет важную роль при управлении качеством образования и может выступать средством повышения качества при комплексном подходе. В ГБПОУ «Южноуральский энергетический техникум» применяется комплексный вид анализа педагогических занятий, внеклассных мероприятий, мероприятий воспитательного характера. Данный вид анализа осуществляется в рамках внутренней системы оценки качества образования (далее ВСОКО), в основе которой система показателей и индикаторов, объектов и критериев оценки, характеризующих основные аспекты качества образования (качество результата, качество процесса и качество условий). Оценка качества проведенного мероприятия, занятия выполняется в соответствии с критериями оценки занятий и мероприятий экспертным методом. Критериями оценки качества проведенных занятий служат:

- соответствие темы содержанию программы;
- связь с профессией и специальностью;

- организация обратной связи;

- использование продуктивных и репродуктивных методов обучения;

- использование инновационных, информационно-коммуникационных и интерактивных технологий;

- реализация принципов обучения;

- нацеленность на формирование и развитие компетенций;

- соблюдение норм санитарных правил;

- соблюдение временных «рамок» и другие критерии оценки [3, С.145].

Комплексный анализ занятий позволяет методической службе оценивать динамику качества проведенных мероприятий, классных часов и занятий (рис. 2), планировать и прогнозировать повышение квалификации и уровня подготовки педагогического состава, определять тематику педагогических чтений, определять направления деятельности «школы молодого преподавателя», фиксировать результаты деятельности педагогов и давать рекомендации по реализации методов обучения, оценивать перспективы реализации программы наставничества и пр.

БИБЛИОГРАФИЯ

1. Федеральный закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ (ред. от 07.03.2018) «Об образовании в Российской Федерации» [Электронный источник] / http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_140174/ (дата обращения 16.10.2021).

2. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 г. № 28 "Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи"[Электронный источник] / https://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/74993644/

3. Кравченко, А. Психология и педагогика: Учебник [Текст]/ А. Кравченко. - М.: Проспект, 2019. - 400 с.

4. Новиков, А. М. Как оценивать качество образования? [Электронный ресурс] / А. М. Новиков, Д. А. Новиков // Персональный сайт академика А. М.Новикова. - 2018. - Режим доступа: http://www.anovikov.ru/artikle/kacth_obr.htm (дата обращения 13.10.2021).

5. Осипова, М.Б. К проблеме создания системы школьной оценки качества образования /[Текст]/ М.Б. Осипова // Научный журнал Дискурс. 2018. № 1 (15). С. 95-110.

6. Соколова, Е.В. Модернизация российской системы образования в современных условиях развития общества /[Текст]/ Е.В. Соколова // Дельта науки. 2020. № 1. С. 82-84.

7. Суртаева Н. Н. Педагогика. педагогические технологии. [Текст]/ Учебное пособие для СПО. М.: Юрайт, 2019. 250 с.

8. Подласый И. П. Педагогика. Учебник для СПО. В 2-х томах. Том 2. Практическая педагогика. В 2-х книгах. Книга 1. [Текст]/М.: Юрайт, 2019. 492 с.

9. Психология и педагогика. Учебник /[Текст]/ ред. Пидкасистый П. И. М.: Юрайт, 2019. 736 с.

ПРИЛОЖЕНИЕ 1

САНИТАРНЫЕ ПРАВИЛА **СП 2.4.3648-20**. "САНИТАРНО-ЭПИДЕМИОЛОГИЧЕСКИЕ ТРЕБОВАНИЯ К ОРГАНИЗАЦИЯМ ВОСПИТАНИЯ И ОБУЧЕНИЯ, ОТДЫХА И ОЗДОРОВЛЕНИЯ.

В настоящее время (октябрь 2021 г) в РФ действуют санитарные правила СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи" (Постановление Главного Государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 года N 28) (Приложение 1 выдержки).

Детей рассаживают с учетом роста, наличия заболеваний органов дыхания, слуха и зрения.

При расположении парт (столов) используемых при организации обучения и воспитания, обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов, следует учитывать особенности физического развития обучающихся.

В учебных помещениях табуретки и скамейки вместо стульев использоваться не должны. Вновь приобретаемая мебель должна иметь документы об оценке (подтверждения) соответствия требованиям ТР ТС 025/2012.

При оборудовании учебных помещений интерактивной доской (интерактивной панелью), нужно учитывать её размер и размещение, которые должны обеспечивать обучающимся доступ ко всей поверхности.

Диагональ интерактивной доски должна составлять не менее 165,1 см. На интерактивной доске не должно быть зон, недоступных для работы. Интерактивная доска должна быть расположена по центру фронтальной стены классного помещения.

Учебные доски, для работы с которыми используется мел, должны иметь темное антибликовое покрытие и должны быть оборудованными дополнительными источниками искусственного освещения, направленного непосредственно на рабочее поле.

При использовании маркерной доски цвет маркера должен быть контрастного цвета по отношению к цвету доски.

2.8.5. Система общего освещения обеспечивается потолочными светильниками с разрядными, люминесцентными или светодиодными лампами со спектрами светоизлучения: белый, тепло-белый, естественно-белый.

Не допускается в одном помещении использовать разные типы ламп, а также лампы с разным светооизлучением.

Уровни искусственной освещенности для детей дошкольного возраста в групповых (игровых) - не менее 400 люкс, в учебных помещениях для детей старше 7 лет - не менее 300 люкс, в учебных кабинетах черчения и рисования, изостудиях, мастерских живописи, рисунка и скульптуры - 300 люкс, в мастерских трудового обучения - 400 люкс.

При использовании декоративных элементов с яркой цветовой палитрой, их площадь не должна превышать 25% от общей площади поверхности стен помещения.

При использовании ЭСО во время занятий и перемен должна проводиться гимнастика для глаз. При использовании книжных учебных изданий гимнастика для глаз должна проводиться во время перемен. Для профилактики нарушений осанки во время занятий должны проводиться соответствующие физические упражнения (далее - физкультминутки).

При использовании ЭСО с демонстрацией обучающих фильмов, программ или иной информации, предусматривающих ее фиксацию в тетрадях воспитанниками и обучающимися, продолжительность непрерывного использования экрана не должна превышать для детей 5-7 лет - 5-7 минут, для учащихся 1-4-х классов - 10 минут, для 5-9-х классов - 15 минут. Общая продолжительность использования ЭСО на уроке не должна превышать для интерактивной доски - для детей до 10 лет - 20 минут, старше 10 лет - 30 минут; компьютера - для детей 1-2 классов - 20 минут, 3-4 классов - 25 минут, 5-9 классов - 30 минут, 10-11 классов - 35 минут.

Занятия начинаются не ранее 8.00 часов утра и заканчиваются не позднее 20.00 часов. Для обучающихся в возрасте 16-18 лет допускается окончание занятий в 21.00 часов.

3.11.11. Допустимая температура воздуха составляет не ниже: в спальных помещениях +18°С, в спортивных залах +17°С, душевых +25°С, в столовой, в помещениях культурно-массового назначения и для занятий +18°С.

ПРИЛОЖЕНИЕ 2

ПРИМЕР АНАЛИЗА ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ЗАНЯТИЯ

1. Анализ качества занятия		***Критерии оценивания***	***Баллы***	***Примеры формулировок***
1.1. Соответствие темы занятия КТП	Соответствует календарно-тематическому плану (21 занятие)	0 – отсутствует 1 – частично представлено 2 – полное представление	2	Не соответствует КТП (тема проведена на ДОТ)
1.2. Тема и цели занятия доведены до студентов	В начале занятия в устной форме сообщение темы, цель работы отражена на доске и в методических указаниях.		2	Грамотно отвечает на все вопросы обучающихся Формулирует цели урока (новые способы действий). Привлекает учащихся к формулированию целей урока
1.3.Актуализация знаний	В ходе фронтального опроса преподаватель выясняет уровень готовности студентов к выполнению работы, актуализирует знания к занятию		2	Опора на жизненный опыт учащихся и знания, имеющиеся по данной теме. Учитель использует различные приемы актуализации (указать), позволяющие включить учащихся в освоение нового знания
1.4.Установление связей учебного материала с профессией	Преподаватель прямо поясняет в каких профессиональных ситуациях необходимы знания и навыки, рассказывает об использовании изоляции и молниеотводов в конструкциях ЛЭП		2	Преподаватель предлагает дополнительную информацию по теме. Раскрывает меж предметные связи, актуальность темы и ее связь с жизнью.
1.5.Соответствие хода занятия плану	Ход занятия соответствует составленному плану урока		2	Урок построен в соответствии с требованиями ФГОС СПО и имеет все этапы, позволяющие реализовать системно-деятельностный подход. Связи между этапами урока выстроены логично
1.6.Организация обратной связи	Преподаватель добивается обратной связи, дает время на ответную реакцию, внимательно		2	Речь преподавателя грамотная, образная и эмоциональная. Темп речи соответствует особенностям восприятия учащихся.

	заслушивает студентов; а также задание к лабораторной работе подразумевает отчетность как форму выявления степени формирования умений			Устанавливает зрительный контакт с обучающимися, в целом (понимает, насколько полно донесена информация до обучающихся во время урока, получает обратную связь, оценивает, насколько понятно сказанное, есть ли необходимость повторения)
1.7.Использование инновационных технологий	На занятии использован традиционный метод организации лабораторной работы (что обосновано техникой безопасности и содержанием программы дисциплины)		0	Применена инновационная технология – онлайн-голосование
1.8.Организация самостоятельной работы студентов	По заданным опытным условиям студенты производят расчетные данные – лабораторная работа выполняется самостоятельно при полном контроле преподавателя, постоянном консультировании		1	Учащиеся самостоятельно ставят учебные задачи, выполняют задания без помощи преподавателя, определяют оптимальный для себя объем заданий. Могут самостоятельно определить свои учебные трудности Самостоятельная аудиторная работа в форме поиска информации и составления схемы
1.9.Подведение итогов занятия	В конце учебного занятия преподаватель подвел итоги в соответствии с заявленными ранее критериями и целями		2	Организована рефлексия учащихся по следующим позициям: - цель, поставленная учащимися; -усвоенные способы действий; - возникшие трудности; - дальнейшие задачи обучающиеся имеют возможность оценить свою работу и работу одногруппников по известным им критериям
1.10.Сообщение домашнего задания	-		0	Домашнее задание носит дифференцированный характер в зависимости от результатов урока.
Итого по разделу		**мах =20 б.**	**15**	
2.Анализ содержания занятия				
2.1. Обеспечение занятия:				
- средства обучения: - уч.литература - наглядные пособия - технические	Методические указания по выполнению лабораторной работы (1 экз/2) Трансформаторы, электромашины, барометры и др.электроприборы	0 – отсутствует 1 – в наличии 2 – целесообразное применение	2	Использование ИКТ не в полной мере оправдано с точки зрения задач урока, не способствует лучшему усвоению материала

средства обучения - использование классной доски	Доска использована (дублирование с методическими указаниями)			
2.2. Тип и структура занятия:				
- тип занятия - место занятия в системе занятий по разделу - связь занятия с предыдущим - этапы занятия, их последовательность и логичность - соответствие структуры типу занятия	Урок закрепления знаний и формирования умений Лабораторная работа Явно присутствует (связь с предыдущими лабораторными работами, умениями, приобретенными ранее) Вводный этап содержит: орг.момент, инструктаж по ТБ, ознакомление с темой, целью л/р, повторение критериев оформления работы и оценивания работы на уроке Основной этап: выполнение работы (оформление – много времени уходит на это, входит в выполнение работы), снятие показаний в лаборатории, обработка показаний. Заключительный этап: ответы на контрольные вопросы, отчет по л/р, подведение итогов занятия Можно сделать вывод о том, что структура занятия выдержана, логична Структура занятия выбрана правильно, соответствует целям и типу урока	0 – не соответствует 1 – частичное соответствие 2 – соответствует		Преподаватель организует учебное сотрудничество обучающихся совместно — распределенную деятельность при решении учебных задач, учит работе в группе либо организует работу каждого ученика по индивидуальному плану. Работает попеременно с разными группами учащихся, дифференцируя их по уровню знаний Урок ЗЗФ 1) Организационный этап. 2) Проверка домашнего задания, воспроизведение и коррекция опорных знаний учащихся. Актуализация знаний 3) Постановка цели и задач урока. Мотивация учебной деятельности учащихся. 4) Первичное закрепление. в знакомой ситуации (типовые) в изменённой ситуации (конструктивные). 5) Творческое применение и добывание знаний в новой ситуации (проблемные задания). 6) Информация о домашнем задании, инструктаж по его выполнению. 7) Рефлексия (подведение итогов занятия).
2.3.Содержание занятия:				

- соответствие содержанию программы и задачам занятия - межпредметные, внутрипредметные связи - формирование знаний, умений, навыков	Занятие соответствует программе и задачам Явно прослеживается связь с электротехникой. Формируется умение рассчитывать изменение пробивного напряжения в зависимости от расстояния, формы электродов			Учебный материал и единица содержания образования (способ, схема, алгоритм) не даются учащимся в готовом виде, а проектируются и «добываются» на уроке вместе с учащимися. Учащиеся вовлечены в самостоятельную деятельность более 50% времени урока Время урока использовано эффективно. Темп урока высокий (или адекватный индивидуальным характеристикам обучающихся в классе). Смена видов деятельности оправдана с точки зрения цели урока Построение урока, формы работы позволяют формировать (развивать) ОК, ПК (указать)
Итого по разделу		**мах =6 б.**		
3.Анализ реализации принципов обучения				
1. принцип целенаправленности	Преподаватель осуществляет постановку цели и целенаправленно руководит процессом работы на занятии Проявляется в научности знаний, используются законы физики В ходе урока, опроса, беседы и преподавателем и студентами отражается связь с жизнью (домашние электроприборы, использование изменения напряжения в жизни) Преподаватель неоднократно повторяет, что необходимо сделать, последовательность работы при высоком напряжении, правила техники безопасности Анализируя деятельность преподавателя можно отметить, что ею создаются условия	Оценивается прослеживаемость применения принципов бучения каждый принцип оценивается в 0,5 балла	0,5	Принципы обучения реализуются посредством: -реализации творческого потенциала обучающихся - пробуждения внутренней мотивации -стимулирования механизма ориентировки учащихся, обеспечивающего целеполагание и планирование -обеспечения самооценки учебно-познавательной деятельности в ходе занятия на основе самоконтроля и самокоррекции Стиль общения выбирается с учетом определенной ситуации. Степень ориентации преподавателя в ситуации общения достаточно высокая, он адекватно оценивает себя и других, понимает подтекст общения, эмоциональное состояние обучающихся Педагогический стиль - демократичный (на основе сотрудничества) Ориентировка на интересы и склонности участников Наличие специальных приёмов, способствующих поддержанию дружественной атмосферы Приемы, использованные на занятии, способствуют формированию позитивной самооценки, самоуважения
2. принцип научности			0,5	
3.принцип связи обучения с жизнью			0,5	
4. принцип систематичности и последовательности			0,5	
5. принцип сознательности и активности			0,5	
6.принцип наглядности			0,5	
7. принцип доступности			0,5	
8.принцип воспитывающего обучения			0,5	
9.принцип развивающего обучения			0,5	
10.принцип прочности			0,5	

	для проявления активности студентами, развития их сознательности Выражен (использование ТСО), наглядная работа с трансформатором по изменению расстояния между электродами («Игла» и «Шар»), изменение полюсов и т.д., студенты могут проследить изменение показателей Информация излагается доступно, понятным языком, но с использованием специальных терминов Создаются условия для развития умений, формирования аккуратности, внимательности, сосредоточенности Наглядное представление материала, практическая деятельность способствует прочному закреплению знаний			Приемы, использованные на занятии, способствовали формированию коммуникативной компетентности в сотрудничестве Наблюдались элементы, способствующие воспитанию целеустремленности и настойчивости Наблюдались элементы, способствующие формированию и развитию индивидуальности, самостоятельности и творческого потенциала личности Педагог создал условия для развития и реализации задатков и способностей студента
Итого по разделу		**мах =5 б.**	**5**	
4.Анализ методов обучения и контроля				
4.1. Методы обучения:				
- репродуктивные(объяснительно-иллюстративное изложение, образно-ассоциативное изложение,повествовательное изложение, демонстраци	В основном, преподаватель использует репродуктивные методы изложения, закрепления знаний, а также на занятии применяется лабораторно-практический метод Исследовательское начало заложено в задания, посредством опыта студенты исследуют процессы,	Использование репродуктивных методов обучения оценивается в 2 балла	2	Учитель применяет интерактивные, исследовательские методы обучения, эвристическую беседу, проблемное обучение. Применяет нетрадиционные формы урока (организационно-деятельностные игры, дебаты, урок-диспут, урок-проект, технологию развития критического мышления, когнитивную технологию и т. п.) Примеры: – применение проблемного и элементов программированного обучения (использование учебных карточек, заданий, перфокарт и

онный метод,иллюстративный метод, чтение информационных текстов,упражнение,типовая производственная ситуация, инструктаж, репродуктивный диалог, лабораторно-практический метод)	составляют мнение			т.д.); -использование деятельностных технологий обучения: проблемное обучение, кейс- метод, метод проектов, моделирование производственных ситуаций, работа на тренажерах и др.
-продуктивные(проблемное изложение, диалогическое изложение, персонифицированное изложение,контрольноеизложение, эвристический диалог,исследовательский метод,анализ производственных ситуаций,методы прямого и обратного мозгового штурма)		Использование репродуктивных методов обучения оценивается в 3 балла	0	Использование презентаций для объяснения нового материала Использование презентаций для выступления обучающихся (или представления результатов работы группы) Использование ресурсов Интернет для поиска информации Использование текстовых редакторов для оформления текстов, дидактического материала Использование материалов CD-дисков при подготовке к учебному занятию Использование тестовых программ Наличие ЭОР, разработанных педагогом самостоятельно
4.2. Методы контроля:				
-соответствие задачам занятия	Устный опрос, проверка отчетов – расчетов Соответствует	0 – не соответствуют 1 – частично соответствуют 2 -	2	Установление правильности и осознанности усвоения нового учебного материала, выявление пробелов и неверных представлений и их

		соответствуют		коррекция. Выявление качества и уровня овладения знаниями и способами действий, обеспечение их коррекции
- классификация по времени, форме и методу	Фронтальный опрос, с пояснением и подведением итогов Метод эффективен с точки зрения простоты, доступности, затрат, а также с точки зрения развития способностей студентов	Соответствуют по времени – 1 Разнообразны – 1 Целесообразны – 1	1 0 1	Выданы дифференцированные задания (письменно-графические задания, которые студенты выполняют по двое) Тестирование: Множественный выбор Свободное изложение Альтернативный выбор Дополнение Установление соответствия Установление последовательности Невербальные тесты (графики)
Итого по разделу		**мах =10 б.**	**6**	
5.Анализ деятельности студентов на занятии				
5.1.Заинтересованность студентов	Студенты сосредоточены, внимательны, не отвлекаются, с интересом относятся к оборудованию и практическим операциям	Проявление каждого элемента в ходе занятия оценивается 1 балл	1	Преподаватель создает на уроке «точку удивления», условия для фиксации учащимися границы между знанием и незнанием, создает ситуацию успеха для каждого ученика. Учитывает тип учебной мотивации учащихся класса
5.2.Работоспособность студентов	Средняя (проблемы с оформлением, затянуто время опроса и оформления)		0	Более 70% учащихся класса проявляют активность на уроке. Поднимают руки, отвечают на вопросы учителя, участвуют в обсуждениях, делают дополнения
5.3.Разнообразие форм и видов деятельности студентов	Преподаватель в лабораторной работе предусмотрел различные виды работ: речевые, письменные, наблюдение, расчеты, умозаключение)		1	Использует парную или групповую работу учащихся для взаимопроверки или взаимопомощи. Выбирает формы коммуникативного взаимодействия учащихся в парах или группах для проговаривания каждым учеником нового знания, алгоритма действий во внешней речи
Итого по разделу		**мах =3 б.**	**2**	
6.Анализ санитарно-гигиенических норм и условий				
6.1. Соблюдение единых требований к студентам		0 – не соблюдены 1 – частично	1	Размещение обучающихся в классе осуществлено с учетом состояния здоровья (нарушения зрения, слуха, часто болеющие). С целью профилактики утомления,

6.2.Соблюдение временных рамок		соблюдены 2 – полностью соблюдены **max =6 б.** **max =50 б.**	1	нарушения осанки и зрения обучающихся на уроках учитель проводит физкультминутки и гимнастику для глаз. Учитель чередует во время урока различные виды учебной деятельности (за исключением контрольных работ), учитывая среднюю непрерывную продолжительность различных видов учебной деятельности обучающихся (чтение с бумажного носителя, письмо, слушание, опрос и т. п.) в соответствии с возрастом обучающихся. Соблюдает требования к продолжительности непрерывного использования в образовательном процессе технических средств обучения и др.
6.3. Подготовленность аудитории к уроку, соблюдение СанПин (освещение, температура и др.)	Соблюдены отдельные требования СанПиН сп 2.4 3648-20		2	
Итого по разделу			**4**	
Всего по разделам			**32 б.**	

Рекомендации (примеры):

- более обдуманное составление планов
- грамотная постановка цели и задач урока
- отслеживание качества получаемой информации на уроке студентами и рефлексия;
- организация учебной ситуации
- использование активных форм
- использование ИКТ и ТСО
- организация начала занятия
- включение воспитательного аспекта
- продумать организацию поисковой работы
- пересмотреть логику выстраивания занятия
- использовать активные формы
- обратить внимание на формирование мотивации
- спланировать дифференцированный подход к организации деятельности
- спланировать учебную (воспитательную) ситуацию
- организовывать ситуацию успеха и веры в себя

Качество учебного занятия:

С анализом занятия ознакомлен: _____ ИОФ

Уровни качества педагогического:

≥ 90% от максимальной оценки – высокий уровень качества (45 и более баллов)

80 – 89% - хороший уровень качества занятия (40 – 44 б.)

<u>60-79% - средний уровень качества занятия (30 – 39 б.)</u>

< 60% - качество ниже среднего уровня (29 и менее баллов).